

:Dasa

Arbeitswelt Ausstellung

PROGRAMM

01/2026



UNSERE HÖHEPUNKTE

→ **Der Funke springt über**
Ausstellung zum Feuer – Seite 20

→ **Stein auf Stein**
Neue Dauerausstellung zum Hochbau – Seite 10

→ **Faszination Selbermachen**
Das Kreativ-Festival Maker Faire Ruhr – Seite 39

Noch mehr DASA unter  www.dasa-dortmund.de



Das ist die DASA Arbeitswelt Ausstellung



Was ist die DASA?

Die DASA ist ein inspirierender Ort, der Lust auf Arbeit macht. Es ist uns ein Anliegen, über die Arbeitswelt und deren menschengerechte Gestaltung zu informieren.

In der DASA erfahrt ihr mehr über verschiedene Berufe und Branchen – und das mit allen Sinnen. Denn sie ist vollgepackt mit überraschenden Raumeindrücken und faszinierenden Objekten, Multimedia und Mitmachstationen.

Viel Spaß und herzlich willkommen!

Was könnt ihr erleben?

Es gibt viele Attraktionen zu entdecken, zum Beispiel

- Eine Karte auf einer alten Druckerpresse drucken
- Beim Yoga relaxen
- Einen Schubkarren-Parcours ausprobieren
- Den eigenen Herzschlag beobachten
- Das Wetter in Dortmund in der Towersimulation checken

Noch wichtig

Es gibt in der DASA keinen vorgegebenen Rundgang. Folgt einfach eurer Eingebung.

Habt ihr Fragen zur DASA, zur Orientierung im Haus oder zu einzelnen Objekten? Unsere kompetenten Ausstellungs-Guides helfen euch gern weiter.

ÜBER- BLICK

DAUERAUSSTELLUNG → 05

SONDERAUSSTELLUNGEN → 20

BILDUNGSANGEBOTE → 26

FÜHRUNGEN → 28

VERANSTALTUNGEN → 38

SERVICE → 42

Das bedeuten die Symbole im Heft

 → Digitales Angebot

Hier gibt es spannende digitale Zusatzangebote. Einfach den QR-Code mit dem Smartphone scannen.

 → Zum Mitmachen

Seid hautnah dabei. Es gibt immer was zu entdecken.

 → Nachhaltigkeit

Hier dreht sich alles um das Thema Nachhaltigkeit.



HÖHE-
PUNKTE
01/2026



Feuer & Gefahr

10.10.25 - 02.08.2026

Ausstellung „Feuer“

Eine Ausstellung über Faszination und Gefahr

11./13.02. + 15.04.2026

Aktionstage zum Brandschutz

Notfalltraining und Gefahrenprävention

ab Seite 20



Schulen & Wissbegierige

Barrierefreie Angebote

Neue Führungen für unterschiedliche Bedürfnisse

ab Seite 26



Tüfteln & Entdecken

18.02.2026

Jugend forscht

Deutschlands größter Wettbewerb für Nachwuchs-Forschende

14./15.03.2026

Maker Faire Ruhr

Kreativ-Festival für Spielkinder

ab Seite 39



DAUER- AUSSTELLUNG

Mensch und Fabrik

Darum geht's

Ab geht's in die durch die Stechuhr bestimmte, staubige und strenge Arbeitswelt von damals. Hier regiert der Takt von Maschinen die Lebens- und Arbeitswelt. Neue Arbeitsorganisationen entstehen. Arbeit wird schneller, mehr überwacht und kontrolliert. Entdeckt ein paar klassische „Zutaten“ der Industrialisierung: viel Arbeit, viel Disziplin, viele Gefahren – aber wenig Hygiene und Sicherheiten.

Zum Ausprobieren

Durchgetaktet

Stechuhr, Staub und Strenge: Die Maschinen rattern unerbittlich. Alle Handgriffe sind vorgegeben. Alles geht rasant schnell. Alles entsteht in Windeseile. Was hinter den gewebten Stoffen steckt, zeigen wir euch in unserer Textilfabrik.

DIE STECHUHR GILT ALS SYMBOL FÜR DIE TAKTUNG DER ARBEITSWELT. DOCH WER OHNE ARBEITET, SCHUFTET OFT VIEL LÄNGER.



Tipp:
Film „Die Hände des Herrn Bradler“ auf dem Monitor am Fenster anschauen.

Attraktionen

→ Das Zeitkabinett

Zeit wird Geld. Mit dem Arbeitsrhythmus der Maschinen unterwerfen sich die Menschen dem Diktat der Fabrik. Entdeckt historische Stechuhren und neue Werte wie Disziplin, Pünktlichkeit und Ordnung.

→ Homeoffice anno dazumal

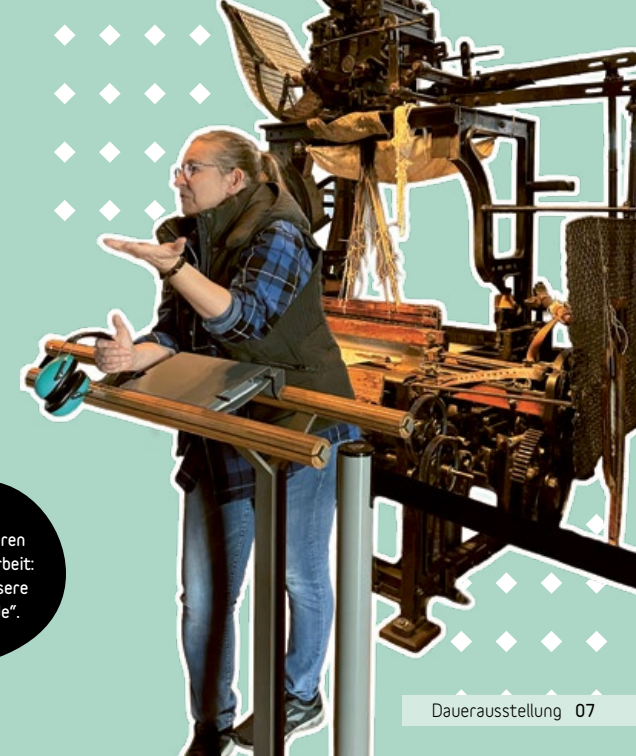
Im „Heimarbeitskabinett“ seht ihr einen typischen Frauenarbeitsplatz der Zeit um 1900. Nähen im Akkord, erbärmliche Bedingungen und Kinderbetreuung „unter ferner liefen“.

→ Die Webstühle

So entstehen Stoffe: mit viel Geschicklichkeit, in staubiger, lauter Umgebung und in überlangen Arbeitstagen.

Im Takt
der Maschine
und der Uhr

Auf den Spuren
früher Büroarbeit:
Entdeckt unsere
„Meisterbude“.




Medien und Bildschirm

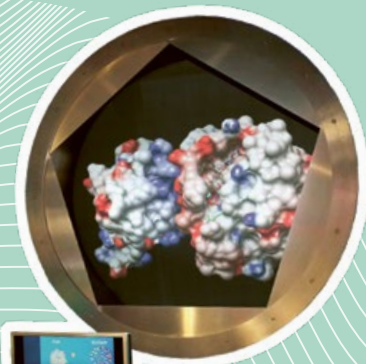
Darum geht's

Hier geht es um die vielen Berufe rund um die Nachrichtenproduktion. Früher mit viel Handarbeit aufs Papier gebracht, sind heute digitale Formate allgegenwärtig.

Klassische Handwerksberufe verschwinden, neue Arbeitsformen entstehen.

Dabei ist es wichtig, dass sich die Organisation der Arbeit und Technik an die Menschen anpasst. Triff auf Menschen hinter den großen Worten wie „Digitalisierung“ und „Globalisierung“ und begeben euch auf eine aufregende Reise hinter die Bildschirme.

 Druckt eure eigene Karte oder lauscht der Höllenmaschine, die einst Zeitungen druckte.



Zum Ausprobieren

Das größte Notebook der Welt

... steht für die Allmacht des Computerzeitalters. Was macht die ständig verfügbare Technik mit uns?

Leuchtende Punkte

Erkundet einen historischen Fluglotsen-Arbeitsplatz, der so einiges an Vorstellungsvermögen abverlangte.

Powernapping

Wie wäre es mit einer meditativen Auszeit – mitten in der DASA? Legt euch in die „Napshell“ und macht einfach mal nichts.

Attraktionen

→ Tippen wie ein Philosoph

Friedrich Nietzsche liebte sie: Die Schreibkugel, der Vorläufer von heutigen Notebooks. Probiert die Variante aus dem 19. Jahrhundert mal aus.

→ Kartendruck

Nehmt eure eigene DASA-Postkarte mit nach Hause und erlebt, wie früher die Buchstaben aufs Papier kamen.

→ Fluglotse spielen

Bringt Jets oder Sportflugzeuge unfallfrei auf die Landebahn. Die Flugzeuge sind unterschiedlich schnell und ihr entscheidet, in welcher Reihenfolge er die Flugzeuge landen lasst. Oder hat der Rettungshubschrauber Vorrang?



Filmchen gucken: Hier gibt's Einblicke in die Abteilung.



Bauhandwerk

Darum geht's

Wie sich die Arbeit auf Baustellen im Bereich Hochbau gestaltet, ist Gegenstand der neu überarbeiteten Dauerausstellung. Entdeckt die komplexen Vorgänge rund ums Bauen. Die vielen sinnlich erfahrbaren Ausstellungsstücke weisen den Weg zu einer noch menschengerechteren Arbeitsgestaltung, die obendrein nachhaltig aufgestellt ist.

Die Ausstellung zeigt, wie vielgestaltig die Berufe auf dem Bau sind, welche Fähigkeiten nötig sind und welche Qualifikationen im Lauf des Lebens dazu kommen können.

Sie macht anhand von Gesichtern und deren Geschichten lebendig, wie divers und vielfältig Menschen auf dem Bau unterwegs sind. Weil die DASA viel Wert auf Berufsorientierung legt, gibt es außerdem spannende Details zu Ausbildungsberufen im Bauwesen zu entdecken.

in der Höhe arbeiten

den Überblick behalten

neue Kompetenzen entwickeln

mit innovativen Materialien arbeiten

NEU
AB SOMMER



Clip zur
Ausstellung gucken:
So interaktiv und
actionreich ist die
Abteilung Tiefbau.



Zum Ausprobieren

Eindeutig ohne Worte

Verständigt euch in „Bouwspraak“ – nur mit Handgebärden und Schildern sicher kommunizieren.

Hoch hinaus

Eine Baustelle von oben betrachten und auf einem Schwebebalken darüber balancieren.

Schattenspiele

Welche Bewegungen gehören zu welchem Job?



Attraktionen

→ Baut euer Traumhaus

Nach Herzenslust Wünsche verwirklichen – doch zu welchem Preis?

→ Luftige Höhe

Wie arbeitet es sich in einer Krankabine? Erkundet einen windumtosten Arbeitsplatz.

→ Schaulust

Entdeckt ein Diorama aus beliebten Kinderspiel-Figuren und erzählt euch kleine Geschichten rund ums Bauen.



Tipp: Der Bereich zum Tiefbau erschließt die Welt der Bagger und Baumaschinen. Löcher buddeln erlaubt!



Industrie und Produktion

Darum geht's

Damit die Industrie massenhaft Güter produzieren kann, sind riesige Anlagen erforderlich. Sie erzeugen Energie und verteilen sie. Rohstoffe und Waren transportieren wir rund um den Erdball – mit hohem Aufwand und viel Arbeit.

Dabei drohen viele Gefahren. Sie können von Stoffen ausgehen, die die Industrie herstellt und die wir täglich nutzen. Was uns zunehmend beschäftigt: Wie schützen wir uns und unsere Lebensgrundlagen nachhaltig?



Entdeckt, wo jede Sekunde zählt und testet, ob ihr in zwei Minuten aus einem brennenden Haus kommen könntet.



Zum Ausprobieren

Kurven wie in echt

Platz nehmen, anschnallen, Spiegel einstellen, Schlüssel drehen – und schon geht die wilde Fahrt los. Der LKW-Fahrsimulator führt euch über Gebirgspässe, enge Alleen und neblige Landstraßen.

DASA-Hubschrauber

Unerschrockene heben zum Kontrollflug an Stromleitungen ab.

Eine Reise in den Gehörgang

... zeigt, wie laut Lärm sein kann. Was 85 Dezibel bedeuten, wie geräuschvoll Menschen schnarchen oder wie leise ein Vogel singt, erfahrt ihr hier.

Letzte Chance

Umbaupause in der „Gefahrstoffhalle“: Nutzt die letzten Monate, um ihre Geheimnisse zu erkunden. Anschließend weicht sie einer neuen Ausstellung zur „Kreislaufwirtschaft“.

TIPP



Attraktionen

→ Feuerwehrauto

Korrekt heißt es: Tanklöschfahrzeug und es war ab 1982 im Dienst. Sein Tank fasst 2.500 Liter.

→ Noch mehr zu „Feuer“

Was erzählen Feuerwehrleute über ihre Arbeit? Taucht in Lebensgeschichten ein, in denen jede Sekunde zählt.

→ Straßenbahn

100 Jahre fuhr diese Straßenbahn durch Dortmund – zunächst mit einem Fahrer, der nicht sitzen durfte.

Dienstleistung

Darum geht's

Ohne sie geht nichts: Menschen in Dienstleistungsberufen leisten täglich harte Arbeit an ihren Mitmenschen. Unser jüngster Teil der Dauerausstellung rückt die vielschichtigen Kompetenzen im täglichen Miteinander in den Mittelpunkt. Willkommen in der gefühls-geladenen Welt der Dienstleistung.

Wir laden euch in die (Innen-)Welt von Beschäftigten im Service, in der Sozialen Arbeit oder bei der Polizei ein. So unterschiedlich ihre Arbeitsgebiete auch sind: Sie alle verbinden Fähigkeiten, die wir nicht immer greifen können und

dennoch unser tägliches Miteinander aus-machen: gut kommunizieren, Konflikte lösen oder Vorurteile überwinden. Daher arbeiten Menschen in Dienstleistungsberufen vor allem mit Sprache, Respekt und Gefühlen. Wir fordern euch dazu auf, bei den unsichtbaren Herausforderungen der Interaktionsarbeit auf Spuren-suche zu gehen, eigene Emotionen zu entdecken und mit den vielen Mitmach-Stationen der Ausstellung in Dialog zu treten. Damit wir uns im gegenseitigen Umgang mehr wertschätzen.



Zum Ausprobieren

Mit Sprache arbeiten

Eine alte Telefonzelle entdecken und span-nenden O-Tönen lauschen. Was erzählen die Betroffenen für Geschichten?

Mit Respekt arbeiten

Ein Spiel mit ernstem Hintergrund: Mit ausge-dachten Biografien durchstarten. Wie weit kommt man damit?

Mit Gefühlen arbeiten

Viele Dienstleister*innen erleben täglich ein wahres Wechselbad der Gefühle. Welche das sind und welche Strategien es für Jobs mit Menschenkontakt gibt, erfahrt ihr in gemüt-licher Café-Atmosphäre.

Attraktionen

→ Gefühls-Scan

Was erzählen Gesichter? Könnt ihr darin lesen und die erratenen Gefühle zuordnen?

→ Konflikttreppe

Ein Umtauschgespräch führen. Wie emotionsgeladen wird das? Rutschen die beiden Gesprächs-führenden sich am Ende den Buckel runter oder lieber auf der DASA-Rutsche Hand in Hand?

→ Wunschbaum

Warum arbeiten Menschen gern mit Menschen? Lest verblüffende Antworten.

→ Zugehört

Das denken Menschen, die's tun, über Interaktions-Arbeit.

NEU!



Gesundheitswesen

Darum geht's

Es ist die Nähe zum Menschen, die Gesundheits- und Dienstleistungsberufe besonders auszeichnet. Neben Fachwissen benötigen die Beschäftigten ausgeprägte kommunikative und emotionale Fähigkeiten. Denn sie pflegen und heilen, unterstützen, beraten, erziehen und kümmern sich Tag und Nacht.

Es ist für uns alle wichtig, dass die Arbeit in diesen Berufen sicher und gesund ist.

Zum Ausprobieren

Untersuchen

Wer andere untersucht, braucht gute Anatomiekenntnisse und ein ziemliches Gespür. Übt doch mal.

Retten

Eile. Einsatz. Wir schauen Rettungskräften über die Schulter. Wer mag, kann ohne Not einen echten Rettungswagen besichtigen.



Hier Clip zu „Gesundheitswesen“ anschauen



Operieren

Handwerk und beispiellose Präzisionsarbeit im Team. Wir lassen euch in die Rolle von Chirurg*innen schlüpfen.

Therapieren

Im Rücken zieht's, im Knie reißt's. Bewegung hilft da meist. Testet mal unseren Therapie-Parcours.

Pflegen

Pflegende sind Vollprofis. Dabei geben sie Nähe wie niemand sonst. Und viel von sich. Was ist uns das wert?

Attraktionen

→ Gläserner Mensch

Der Gläserne Mensch ist eine 100 Jahre alte „Erfindung“ der Hygiene-Ausstellung in Dresden. Er zeigt, was uns alles unter die Haut geht und wie komplex und verletzlich wir aufgebaut sind.

→ Chillen und Entspannen

Macht den „Hund“ in der Yoga-Zone oder lauscht den Vögeln in der Pauseninsel, um relaxed den DASA-Rundgang fortzusetzen.

Ruhige Hand und klarer Kopf gefragt. Testet das OP-Besteck.



Arbeit im Wandel



Darum geht's

Startklar fürs Mögliche? Wir wagen eine Vorschau auf die Welt von morgen.

Neue Technik durchdringt die Arbeitswelt sehr schnell. Das ist beeindruckend, aber Technik allein wird unsere Zukunft nicht bestimmen. Unsere Wünsche, Hoffnungen und Ängste sind wichtig, denn wir gestalten die Zukunft.



Hier in die Zukunft gucken:
Schlendert im Film mit uns durch die Ausstellung.



Zum Ausprobieren

Trefft auf Visionen, Megatrends und Avatare und lauscht unseren vier Gästen aus der (nahen) Zukunft mit ihren Lebensentwürfen und Träumen.

Was denkt ihr?

Ihr könnt eure Zukunftsvisionen hinterlassen und euch im Verhältnis zu den anderen Gästen positionieren.

Wer steuert wen?

Sie verlassen ihre Käfige: Roboter in der Industrie arbeiten in der Zukunft immer mehr mit Menschen zusammen. Schaut mal, wie nah euch unser Exemplar kommt.

Attraktionen

→ Mäuschen spielen

Belauscht die Gespräche von vier ausgedachten Personen aus der Zukunft. Was ist ihnen wichtig in Arbeit und Leben? In welcher Werte-Welt leben sie?

→ Mission Zukunft

Gestaltet euren Avatar und schickt ihn in die Arbeitswelt von morgen. Wie und wo möchtet ihr eure Zeit verbringen?

→ Kletterwald

Ums Eck findet ihr im „Freiraum“ ein tolles Holzgerüst für die Kinder. Könnt ihr den Wald flüstern hören?



Auf Kuschelkurs mit Kollege Roboter. Wir führen euch die neueste Generation vor.



SONDER- AUSSTELLUNGEN



Veranstaltungen

11./13.02.2026

→ Aktion zum Tag des Notrufs

29.03.2026, 14 - 16 Uhr

→ Erlebnisführung Feuer

15.04.2026, 14 - 15.30 Uhr

→ Herdplatte oder Kerzen -
Brandfahren im Haushalt

Okt Aug
10 – 02
2025 2026

Feuer

Eine Ausstellung über Faszination und Gefahr

- Was** Die ambivalente Kraft des Feuers entdecken
- Für** Wissbegierige, geeignet für Kinder ab 8 Jahren
- i** Eine Ausstellung der Cité des sciences et de l'industrie, Paris, produziert in Partnerschaft mit der Pariser Feuerwehr – in Kooperation mit der Feuerwehr Dortmund und der Feuerwehr Witten

Feuer ist faszinierend. Wir assoziieren Wärme und Gemütlichkeit oder Technik, Erfindergeist und Fortschritt. Feuer ist aber ebenso beängstigend. Verheerende Brände zerstören Häuser, Stadtviertel oder Wälder. Wer mit dem Feuer spielt, kann in brenzlige Situationen kommen. Daher markiert der sichere Umgang mit dem Feuer einen Meilenstein der Menschheitsgeschichte. Anhand von drei großen Ausstellungsbereichen zeigt die Ausstellung zentrale Aspekte der Feuernutzung.

Eine Ausstellung der
cité
sciences
et industrie



In Kooperation mit



Für Kinder
ab 8 Jahren

Feuer bändigen



Die Ausstellung beginnt ganz vorne: in der Prähistorie. Hier haben die Menschen gelernt, Feuer in ihren Alltag zu holen und es als Werkzeug zu nutzen. Doch was ist Feuer eigentlich?

Feuer verstehen

Die Schau thematisiert anhand von Objekten und Multimedia seine physikalischen und chemischen Eigenschaften ebenso wie seine wissenschaftliche und industrielle Nutzung. Millionen Motoren und Maschinen stehen unter Dampf. Die Kehrseite ist der massive Einsatz des Verbrennens von Rohstoffen, was erheblich zum globalen Klimawandel beiträgt.

Feuer löschen



Wenn Brände nicht mehr zu stoppen sind, kämpfen Menschen darum, die Macht über die Flammen zurückzugewinnen. In diesem Ausstellungsbereich lernt ihr die verschiedenen Stadien eines Feuers kennen, wie ihr Brände verhindern und euch im Falle eines Feuers schützen könnt.



Nov März
21 – 31
2025 2026

AIMING HIGH

Eine Ausstellung mit Fotografien von Frank Schinski

Was Fotoausstellung über Bewerbungen
Für alle, die in ein Wechselbad der Gefühle eintauchen wollen
i in „Sonderausstellung 1“

In „Aiming High“ fotografiert Frank Schinski unterschiedliche Bewerbungsprozesse in Europa. Er besuchte dafür Jobmessen und hielt Bewerbungsgespräche, Castings oder Assessment-Center im Bild fest.

Mit den in der DASA gezeigten Werken gelangen ihm sensible Beobachtungen zwischen den Erwartungen der Beteiligten, einer scheinbaren Choreografie im Ablauf

und Ritualen der Arbeitswelt. Frank Schinski befasst sich bereits viele Jahre mit Themen in der Arbeitswelt. Dabei interessiert ihn, wie scheinbar festgefügte Strukturen ins Wanken geraten.

Frank Schinski ist gelernter Maurer und studierte Fotojournalismus. Seit 2009 gehört er zum Berliner Fotografenkollektiv „OSTKREUZ“. Er stellt regelmäßig aus, arbeitet für internationale Magazine und Wirtschaftsunternehmen sowie an freien Projekten. Er lebt und arbeitet in Hannover.



Nov Mai
10 – 17
2025 2026

Arbeit mit Folgen

Eine Studio-Ausstellung über Berufskrankheiten

Was Wissenswertes über Ursachen, Versicherungsschutz und Prävention
Für alle, die sensibel für Risiken im Job werden wollen
i Auf der „Stahlgalerie“ (Stahlhalle, 2. OG)

Sie arbeiten motiviert, sind jung und fit. Doch irgendwann gibt es ein Problem. Woher kommt die Krankheit? Ist es eine Berufskrankheit? Und was bedeutet das eigentlich? Folgt zwei von uns ausgedachten Figuren, Hannah und Anton, und geht den Dingen auf den Grund.

Die Geschichte der „Gewerbekrankheit“ reicht lange zurück. Vor 100 Jahren wurde

zum ersten Mal offiziell anerkannt, dass manche Krankheiten von der Arbeit verursacht werden. Und das hieß: Die Betroffenen erhielten eine Behandlung und – wenn das nicht half – eine Rente.

Aber was genau ist eine Berufskrankheit? Wer entscheidet darüber? Wie kommt man an die Leistungen der Versicherung? Und das Allerwichtigste: Wie kann man solche Krankheiten verhindern? Lärm, Chemikalien und Staub – das waren typische Krankmacher. Das Vertrackte: Viele Beschwerden brauchen Jahrzehnte, bis sie sichtbar werden. Umso wichtiger ist die rechtzeitige Aufklärung darüber. Wie ihr euch schützen könnt und was zu tun ist, wenn der Verdacht auf eine Berufskrankheit besteht, erzählen euch Hannah und Anton – und blicken dabei gemeinsam auch 100 Jahre zurück.



BILDUNGS- ANGEBOTE



Bei diesen
Angeboten dreht
sich alles um
das Thema
Nachhaltigkeit.



ZERTIFIZIERTE EINRICHTUNG
Bildung für nachhaltige Entwicklung
bne.nrw

2025-2030

Unser pädagogisches
Selbstverständnis

Hier die
SDG's zu den
Angeboten
checken



Wir machen die Arbeitswelten von heute und morgen erlebbar – mit Führungen, Workshops, Aktionen sowie Materialien zum Selbstentdecken der DASA. Dabei stellen wir immer die Frage: Was ist gute und menschenwürdige Arbeit? Für Schüler*innen geben wir Anregungen zur Berufsorientierung.

Besonders wichtig ist uns „Bildung für nachhaltige Entwicklung“. Grundlage sind die 17 Nachhaltigkeitsziele. Wir zeigen, wie Soziales, Politik, Wirtschaft und Umwelt zusammenhängen und regen zum zukunfts-fähigen Denken und Handeln. Diskutieren und Ausprobieren erwünscht!

Unsere Nachhaltigkeitsziele:



Unsere Bildungsprogramme fördern
auch die Umsetzung der Ziele:



Anmeldung erforderlich unter:

☎ 0231-9071-2645
 @ besucherdienst-dasa@baua.bund.de

- Personen unter 18 Jahren haben freien Eintritt
- Führungen in Englisch, Französisch, Niederländisch und in deutscher Gebärdensprache mit Dolmetscher*in, je 25 € Aufschlag



Erlebnisführung in deutscher Lautsprache und deutscher Gebärdensprache mit Dolmetscher*in für hörende und taube Menschen

NEU!

Erlebnisführung

Highlights aus den Arbeitswelten

Für Menschen ab 12 Jahren
 Bis 20 Personen, 2 Begleitpersonen
 Dauer 60 | 90 Minuten
 € 60 € | 90 € zzgl. Eintritt

Von historischen Arbeitsplätzen bis zu Robotik und KI: Auf der großen Tour durch die DASA geht es um die Highlights in unseren Ausstellungen zur Arbeitswelt.

Gruppen ab 20 Personen führen wir gegen Aufpreis und mit Audio-Unterstützung („Maxi-Führung“).



Kinderführung

DASA interaktiv entdecken

Für Menschen ab 6 Jahren
 Bis 10 Personen, 2 Begleitpersonen
 Dauer 60 | 90 Minuten
 € 60 € | 90 € zzgl. Eintritt

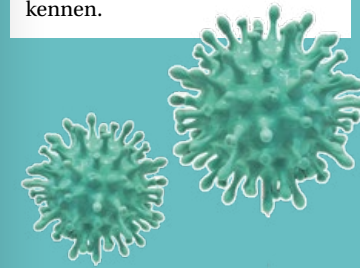
Auf der Kinderroute gibt es viel interaktiv zu entdecken, z. B. das größte Notebook der Welt oder ein Blick hinter die Kulissen der Feuerwehr.

Medizinische Berufe

Tätigkeiten im Gesundheitswesen

Für Menschen ab 14 Jahren
 Bis 20 Personen, 2 Begleitpersonen
 Dauer 60 Minuten
 € 60 € zzgl. Eintritt

Untersuchen, retten, operieren. Lernt die Vielfalt pflegerischer und medizinischer Berufe kennen.



Digital überall

Ein Rundgang zur neuen Arbeitswelt

Für Menschen ab 14 Jahren
 Bis 20 Personen, 2 Begleitpersonen
 Dauer 60 Minuten
 € 60 € zzgl. Eintritt

Ob Arzt oder Lageristin – die digitale Welt hat die Menschen auf der Arbeit im Griff. Wir schauen genauer hin.

Industrie 4.0

Eine Führung in die Zukunft

Für Menschen ab 14 Jahren
 Bis 30 Personen, 2 Begleitpersonen
 Dauer 60 Minuten
 € 80 € zzgl. Eintritt

Von der Erfindung der Dampfmaschine bis zur KI. Die Arbeitswelt hat sich gewandelt. Erkundet die wichtigsten Stationen.



Die Kunst der Interaktion

Führung mit viel Aktion

Für Menschen ab 14 Jahren
 Bis 20 Personen, 2 Begleitpersonen
 Dauer 60 Minuten
 € 80 € zzgl. Eintritt

Gefühle lesen, die Ursache von Konflikten verstehen: Mit spielerischen Übungen rund um einen respektvollen Umgang miteinander.



Starter-Karten

Arbeitswelt trifft Nachhaltigkeit

- Für Menschen ab 12 Jahren
 € DASA-Eintritt
 i kostenlos an der Kasse erhältlich

Auf eigene Faust die DASA entdecken!

Entdecker-Karten

DASA in einfacher Sprache

- Für Menschen ab 6 Jahren
 € DASA-Eintritt
 i kostenlos an der Kasse erhältlich,
 auch in Englisch und Französisch

Leicht verständlich geht's zu den Attraktionen in der DASA.

Mein T-Shirt

Weit gereist durch die Arbeitswelt

- Für Option A: 4-5 Jahre
 Bis 10 Personen, 2 Begleitpersonen
 Option B: 6-7 Jahre
 Bis 30 Personen, 2 Begleitpersonen
 Dauer 60 Minuten
 € 115€

Am Beispiel der Textilbranche wird deutlich, wie die Welt hinter den bunten T-Shirts aussieht. Dabei lernen die Kinder Materialien und Verarbeitung kennen und erfahren von den harten Arbeitsbedingungen ihrer Herstellung und der weiten Reise bis in unsere Läden. Mit Stippvisite in die Ausstellung „Mensch und Fabrik“.

T-Shirt-Etikette

Gekauft, getragen, entsorgt

- Für Menschen ab 12 Jahren
 Bis 30 Personen, 2 Begleitpersonen
 Dauer 90 Minuten
 € 125€

Am Beispiel des T-Shirts erforschen Jugendliche Herstellungsbedingungen, Transportwege und Produktionskreisläufe und lernen mehr über die Stoffe, aus denen Mode entsteht. Mit Spielplan und Lösungsmöglichkeiten für nachhaltiges Handeln.



Menschenwürdige Arbeit für alle?!

Erkenntnisse für den Globalen Norden

- Für Menschen ab 14 Jahren
 Bis 30 Personen, 2 Begleitpersonen
 Dauer 90 Minuten
 € 125€

Wir versuchen unser Leben nachhaltiger zu gestalten. Das gilt auch für die Arbeitswelt. Menschenwürdige Arbeit für alle ist dabei das festgelegte Ziel. Doch was genau bedeutet menschenwürdig? Mit Tablets ausgestattet, erstellen die Schüler*innen in Gruppen digitale Pinnwände über „Padlet“. Beim Erlebnistring durch die Ausstellung erarbeiten die Schüler*innen eine digitale Mindmap. Dieses Dokument lässt sich flexibel im Unterricht weiterverwenden.

Emotion, Sprache, Respekt!

Kompetenzen zur Arbeit mit Menschen

- Für Schüler*innen und Auszubildende
 von 14-18 Jahren
 5-30 Personen, 2 Begleitpersonen
 Dauer 90 Minuten
 € 125€

In der Sozialen Arbeit, bei der Polizei, im Service – wer diese Dienstleistungsberufe ausübt, muss eine Menge können: Gefühle lesen, gut kommunizieren, Konflikte lösen, Vorurteile überwinden.

Im Workshop machen die Jugendliche den Selbsttest: Steckt im Dienstleistungssektor ein Beruf der Zukunft? Wie gut können sie selbst mit Emotionen oder Sprache umgehen? Was brauchen sie in der Ausbildung und später im Beruf für gezielte Unterstützung?

SAW

Schule. Arbeit. Wirtschaft.

- Für alle Schulformen
 i Kooperationspartner:
 Stadt Dortmund
 ! Anmeldung unter
 0231 50-23097

Lehrkräfte leiten Schüler*innen dabei an, die DASA zu entdecken. Themen wie Arbeit, Wirtschaft und Arbeitsschutz werden so interaktiv und an spannenden Objekten erfahrbar.

Extern
zu buchen!

Erlebnisführung Feuer


Die vielen Facetten des Feuers entdecken

Für Familien, bis 20 Personen

Dauer 60 Minuten

€ 60€ zzgl. DASA-Eintritt

Entdeckt die faszinierende Welt des Feuers. Erfahrt, wie das Feuer gezähmt wurde, wie es entsteht und welche Strategien es gibt, um es zu bekämpfen. Bekommt spannende Einblicke und erlebt überraschende Experimente rund um das Element Feuer.

 Aktion am 29.03.26: Erlebnisführung in DGS und Lautsprache, im DASA-Eintritt enthalten, Anmeldung erforderlich

Achtung, Feuer!

Workshop zum Feuerverstehen

Für Menschen ab 10 Jahren

Bis 30 Personen, 2 Begleitpersonen

Dauer 90 Minuten

€ 125€

Freund oder Feind? In diesem Workshop erforscht ihr positive und negative Aspekte von Feuer. In einem Bewegungsspiel werdet ihr selbst zum Branddreieck und versteht, welche drei Komponenten für Feuer notwendig sind. Außerdem übt ihr in einem Speed-Escape-Game, wie ihr euch im Ernstfall richtig verhaltet.

Aktion zum Tag des Notrufs

Feuer

Für Schüler*innen und Freizeitbesucher*innen

Feb
11/13
2026

€ im DASA-Eintritt enthalten, keine Anmeldung notwendig

9-13 Uhr

i Aktion der Feuerwehr Dortmund

Trefft die Expert*innen der Feuerwehr Dortmund in der DASA und lernt, wie ihr in Gefahrensituationen ruhig bleibt, den Notruf wählt und lebensrettende Maßnahmen ergreift. Übt die Wiederbelebung an einer Puppe und seid bereit, im Ernstfall zu helfen und Leben zu retten. Am Programm kann flexibel teilgenommen werden – ihr seid zwischen 9 – 13 Uhr jederzeit willkommen.

Herdplatte oder Kerzen – Brandgefahren im Haushalt

Mit Frage-Runde

Für alle Interessierten

Apr
15
2026

Dauer im DASA-Eintritt enthalten, mit Anmeldung

i Aktion der Feuerwehr Dortmund

14-15.30
Uhr

Menschliches Fehlverhalten ist die häufigste Brandursache: Die Kerze oder Herdplatte können schnell zum Auslöser werden. In diesem Vortrag erklärt die Feuerwehr Dortmund, welche einfachen Maßnahmen Risiken minimieren und ein sicheres Zuhause gewährleisten.



Übungen zur Höhenrettung

Vorführung

Wo In der Stahlhalle
Wann Aktuelle Termine unter
www.dasa-dortmund.de
€ im DASA-Eintritt enthalten

Die Dortmunder und die Wittener Feuerwehr üben regelmäßig den Einsatz in der Höhe. Schaut's euch mal an.

Speed-Escape-Game

Interaktives Spiel

Wo In der Stahlhalle
Dauer 120 Sekunden
€ im DASA-Eintritt enthalten

Wertsachen zusammensuchen, Schuhe anziehen, Papiere einpacken – typische Fehler, wenn es brennt – denn jede Sekunde zählt. Im wahrscheinlich schnellsten digitalen Escape-Game der Welt erfahrt ihr, wie ihr im Brandfall richtig reagiert.

Flammenjagd

Suchspiel und Quiz durch die Ausstellung „Feuer“



Wer sammelt möglichst viele Flammen und löst knifflige Fragen?

Der Drache Roxi kann kein Feuer mehr spucken. Er braucht die Hilfe der Kinder! Findet zehn in der Ausstellung versteckte Feuer und beantwortet Quizfragen dazu. In die Karte im Flyer zur Ausstellung könnt ihr eure Fundstücke eintragen. Wer weiß, vielleicht lacht auch eine Belohnung für findige Rätsellöser*innen?



Feuer löschen

Workshop zum sicheren Umgang mit Flammen

Für	Menschen ab 6 Jahren, bis 10 Personen, 2 Begleitpersonen
Dauer	90 Minuten
€	125€

Mit Experimenten, Vorführungen, Verkleiden und einem rasanten Schlauchspiel lernen die Kinder, was passiert, wenn es brennt und was so gefährlich an Feuer und Rauch ist.

Kreativangebote jeden Sonntag

WIEDER DA

Für	Menschen ab 7 Jahren, keine Teilnahmebegrenzung	Jeden Sonntag
Dauer	Nach Lust und Laune	je 11-17 Uhr
€	Im DASA-Eintritt enthalten	

Bei unseren kreativen Angeboten dreht sich alles rund um das Thema Feuer.

Spuren suchen

Workshop zum Entschlüsseln von Nachrichten

Für	Menschen ab 8 Jahren
Dauer	90 Minuten
€	125€

Hier erlernen Spürnasen das kleine Einmal-eins des Ermitteln: Spuren sichern, geheime Botschaften entschlüsseln und geschickt kombinieren. Wer löst den Fall und findet das verschwundene Exponat?

Näh-Manufaktur

Für	Menschen ab 12 Jahren, keine Teilnahmebegrenzung	Jan 24 2026	Feb 21 2026
Dauer	Nach Lust und Laune	Mär 28 2026	Apr 25 2026
€	Im DASA-Eintritt enthalten	je 12 - 17 Uhr	
i	Leitung: Amen Juvlja Mundial		

In der kleinen Nähwerkstatt könnt ihr farbenfrohe Schlüsselanhänger, kleine Organizer und Taschen in verschiedenen Größen nähen. Vorkenntnisse sind nicht erforderlich, etwas Geduld ist allerdings notwendig.

Upcycling-Sonntag

Für	Menschen ab 7 Jahren, keine Teilnahmebegrenzung	Jan 25 2026	Feb 22 2026	Mär 29 2026
Dauer	Nach Lust und Laune	Apr 26 2026	Mai 31 2026	Jun 28 2026
€	Im DASA-Eintritt enthalten	je 11 - 17 Uhr		

Aus übrig gebliebenen Bastel- oder Werbematerial entstehen neue Objekte.

Kreativangebote im Zeichen des Feuers - Ferienprogramm

Für	Kinder ab 6 Jahren	Weihnachten - bis 06.01.26
Wann	Täglich in den NRW Schulferien von 10 - 17 Uhr	Ostern - 28.03. - 12.04.26
€	Im DASA-Eintritt enthalten, keine Anmeldung erforderlich	
i	Begleitperson erforderlich.	

Feuer inspiriert uns zu unterschiedlichen Kreativaktionen. Freut euch auf ein Puzzle zum Thema Osterfeuer, Stabfiguren, die Brände bekämpfen und Feuerquallen.



38 Veranstaltungen

Veranstaltungen 39

Letzte Hilfe Kurse

Was	Grundlagenwissen zur Sterbebegleitung	Jan 21 2026	Feb 18 2026	Mär 04 2026
Für	Menschen, die andere am Lebensende begleiten möchten	Apr 15 2026	Mai 20 2026	Jun 24 2026
Dauer	4 Stunden	je 11 – 15 Uhr		
€	kostenfrei, mit Anmeldung			
i	Veranstalter: Hospiz Am Ostpark, bethel.regional.aus Dortmund			

Begleitung bis in die letzten Lebensstunden: für viele Menschen ein inniger Wunsch, für die Angehörigen eine Herausforderung. Wie man Leiden lindern kann oder Abschied nimmt, steht ebenso auf der Agenda wie viele praktische Fragen rund um die Patientenverfügung. Mit Teilnahme-Bescheinigung.

Szenografie-Kolloquium

Was	Austausch von Fachleuten aus dem Ausstellungs- und Museumswesen	Jan 28/29 2026
i	In Kooperation mit dem FB Design der FH Dortmund	
i	Anmeldung über QR-Code	



Happy together? ... vom partizipativen Gestalten

Partizipation ist aus der Museumswelt nicht mehr wegzudenken. Interaktive Formate und ko-kreative Ansätze eröffnen neue Wege, stärken die Verbundenheit mit den Gästen und machen die Ausstellungen attraktiver und inklusiver. Doch was bedeutet das konkret für die Ausstellungsplanung?

Das Kolloquium lädt ein, Erfahrungen zu teilen, Begriffe zu klären und Inspiration für die eigene Praxis zu gewinnen.

Jugend forscht

Regionalwettbewerb

Was	Deutschlands größter und ältester Wettbewerb für Nachwuchs-Forschende	Feb 18 2026
Für	Schulen, die an „Jugend forscht“ teilnehmen	
i	Mit Feierstunde für Angehörige und Gäste	

Unter dem Motto „Maximale Perspektive“ präsentieren sich Schüler*innen mit erstaunlichen Projekten aus Mathematik, Informatik, Naturwissenschaften, Technik und Arbeitswelt. In der DASA geht es um die erste Hürde im Auswahlverfahren.

Aktionstag der Sehbehinderten

Erlebnisführung mit allen Sinnen

Für	blinde und sehbehinderte Menschen ab 12 Jahren bis 8 Personen, 2 Begleitpersonen	Jun 06 2026
i	mit Anmeldung	10 - 12 Uhr 13 - 15 Uhr 14 - 16 Uhr
€	Im DASA-Eintritt enthalten	

Testet die DASA-Führung und erkundet in eurem Sinn die vielen Aspekte des Arbeitslebens.

TIPP

UNSER SERVICE

RUND UM DIE BUCHUNGEN

DASA Besucherservice:

☎ 0231-9071-2645

@ besucherdienst-dasa@bawa.bund.de

GUTES ERLEBEN

Gastronomie

NEU

DASA-GENUSS-WELT

Das Besucherrestaurant bietet euch täglich frisch zubereitete Gerichte, Snacks, eine Salat- und Dessertbar und ein umfangreiches Getränkeangebot.

Öffnungszeiten:

Mo – Fr: 9 – 16 Uhr

Sa/So: 10 – 17 Uhr

PICKNICKRAUM

Ihr könnt außerdem im Picknickraum an der Kinderbaustelle gern Mitgebrachtes verzehren.



ORIENTIERUNG

- 1) Ihr findet auf Würfeln in den Gängen die Raumpläne. Es gibt außerdem Beschilderungen und farblich gekennzeichnete Ausstellungen.
- 2) Es gibt überall hilfreiches Service-Personal, das ihr fragen könnt, auch zu den Objekten und Mitmach-Stationen.
- 3) Ihr nutzt unsere „Wohlfühltipps“, die ihr auf der Homepage downloaden könnt oder vor Ort mitnehmt.

MULTIMEDIA GUIDE

Ein allwissendes Tablet mit vielen Hintergrundinformationen in Wort, Bild und Film zu den Ausstellungen.

Ausleihe an der Kasse.

Symbole an den Texttafeln leiten zu entsprechenden Hintergrundinfos.

In Englisch, Französisch, leichter Sprache und Gebärdensprache.

KINDER

Die DASA eignet sich für besonders für Kinder, die bereits in der Schule sind. Für manche Mitmach-Stationen benötigt man außerdem eine bestimmte Körpergröße.

Bitte beachtet die Aufsichtspflicht.

ANMELDUNG

Anmeldungen richtet ihr bitte telefonisch oder per E-Mail an den Besucherservice der DASA. Bitte denkt daran, uns eure Kontaktdaten zu übermitteln. Termine gelten nur dann als vereinbart, wenn sie von uns schriftlich bestätigt sind.

Die Führungen übernehmen geschulte Moderator*innen unseres Servicepartners. Wir bitten um Verständnis, dass diese auf vereinbarte Führungstermine nur jeweils 30 Minuten warten können. Stornierungen sind bis vier Arbeitstage vor dem gebuchten Termin kostenfrei, anschließend werden die Programmkosten zu 100 % berechnet.

Noch mehr „Kleingedrucktes“ verraten unsere Antworten auf „Häufig gestellte Fragen“ auf der Homepage.



BEZAHLUNG

Die Bezahlung der Führung/des Workshops erfolgt in bar oder mit EC-Card am Führungstag in der DASA. In Ausnahmefällen ist die Bezahlung per Rechnung möglich.

FÜR LEHRKRÄFTE

Auf der DASA-Homepage gibt es vorbereitende Informationen und Lehrplanbezüge.

VERMIETUNGEN

Ob Empfang, Tagung oder Workshop: Wir statten jede Veranstaltung perfekt aus. Wir sind eine der ungewöhnlichsten Locations, die die Arbeitswelt so kennt. Mehr auf der DASA-Homepage.



Weitere Infos zu Vermietungen findet ihr hier.

ZUGÄNGLICHKEITEN

Ein Besuch der DASA ist barrierearm möglich. Informationen für Menschen mit Unterstützungsbedarf findet ihr ausführlich auf der DASA-Homepage.

Die DASA ist kinderwagentauglich, erlaubt aber aus Sicherheitsgründen keine Bollerwagen.

LAUFWEGE

Die Gesamtlänge der DASA beträgt ca. 200 m von der Kasse bis zum Ende der Stahlhalle. Wenn ihr durch das Erd- und Obergeschoss spaziert, legt ihr während des Besuchs ca. 800 m zurück.



NOCH MEHR INFOS - VOR UND NACH DEM BESUCH

→ Newsletter

Kein Highlight verpassen, spannende Hintergrundinfos erfahren und manchmal ein nettes Freebie bekommen: Der monatliche DASA-Newsletter.

→ Instagram

Viele bunte Bilder treffen auf kurze Texte. Wer den Kanal abonniert, bleibt immer auf dem Laufenden.

→ Feedback

Bei Anregungen, Hinweisen und Kritik könnt ihr uns gerne am Ausgang Feedback geben.

Industrie und Produktion (EG)

Stahlhalle	Energiehalle
1. Stahlwerk	8. Energiegewinnung
2. Lagerlogistik	9. Energieverteilung
3. Feuerwehr	10. Experimentierfeld Elektrizität
4. Transport	
Gefahrstoffhalle	
5. Gefahrstoffe	
6. Chemielabor	

Bauhandwerk

1. Rückengesundheit
2. Hochbau (Außenbereich)
3. Tiefbau (Außenbereich)

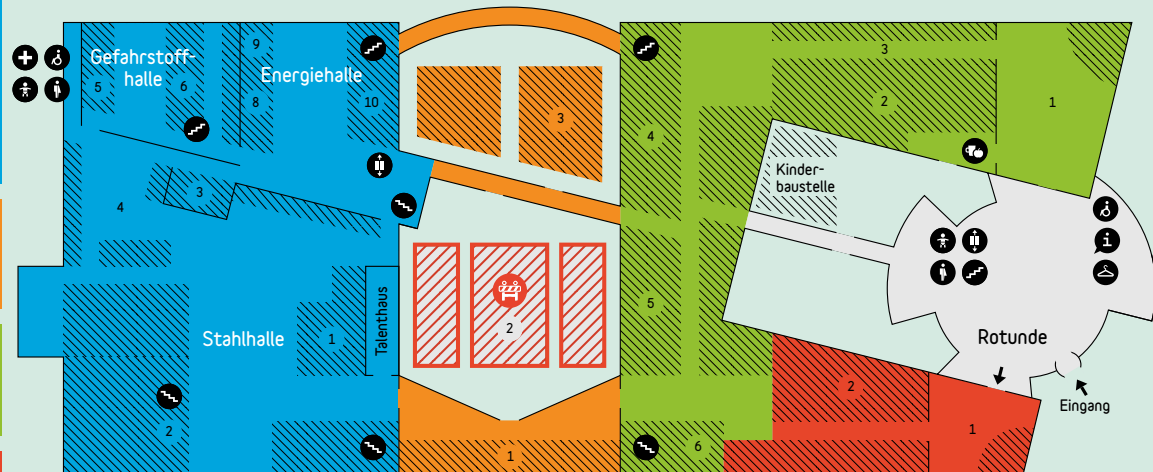
Medien und Bildschirm

- | | |
|-------------------|--------------|
| 1. Was ist Arbeit | 4. Flughafen |
| 2. Druckerei | 5. Büro |
| 3. Neue Medien | 6. Roboter |

Mensch und Fabrik

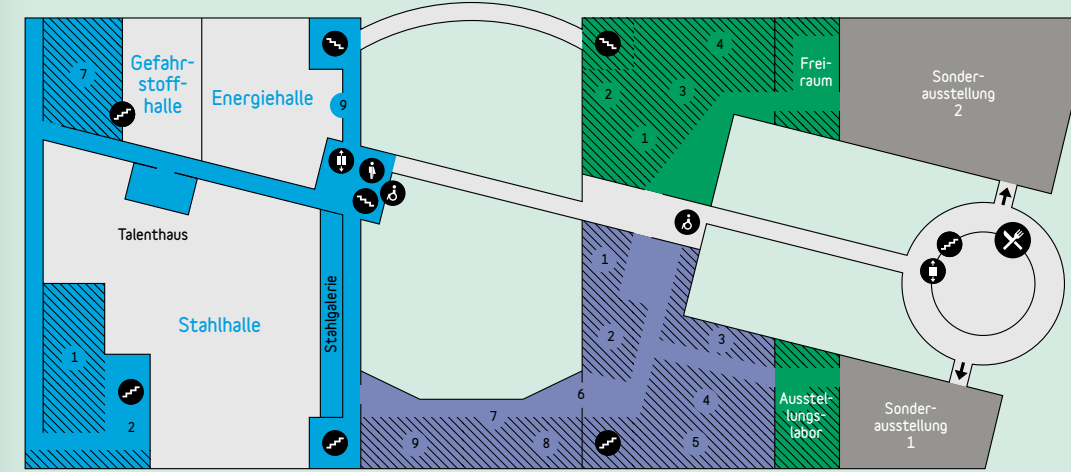
1. Arbeit und Leben
2. Textilfabrik

Erdgeschoss



- Toilette
 Barrierefreie Toilette
 Wickeltisch
 Erste Hilfe
 Treppe
 Garderobe
 Information/Kasse

Obergeschoss



- Aufzug
 Pausenraum
 Restaurant
 Baustelle

Industrie und Produktion: OG

Stahlhalle	Gefahrstoffhalle
1. Stahlwerk	7. Nachhaltigkeit
2. Lagerlogistik	Energiehalle
	9. Energieverteilung

Gesundheitswesen und Dienstleistung

1. Untersuchen
2. Retten
3. Operieren
4. Therapieren
5. Pflegen
6. Interagieren
7. Mit Sprache arbeiten
8. Mit Respekt arbeiten
9. Mit Gefühlen arbeiten

Arbeit im Wandel

1. Dienstleistung
2. Industrie 4.0
3. Wissensarbeit
4. Logistik

Bildnachweise			
Titel	Roboter: Pia Kiara Hilburg	24	Frank Schinski
	Zeichnung: m.o.li.t.o.r. GmbH	25	Laura Laakso
	Jugendliche: Benito Barajas	26	Benito Barajas
02	Andreas Wahlbrink	28	Pia Kiara Hilburg
03	Benito Barajas	29	Andreas Wahlbrink
04	Pia Kiara Hilburg, Benito Barajas	30	Pia Kiara Hilburg
06/07	Pia Kiara Hilburg	32/33	Pia Kiara Hilburg
08/09	Benito Barajas	34/35	Pia Kiara Hilburg
10	m.o.li.t.o.r. GmbH	36	Benito Barajas
11	Uwe Völkner, Benito Barajas	37	Andreas Wahlbrink
12	Andreas Wahlbrink, Harald Hoffmann	39	Andreas Wahlbrink
13	Pia Kiara Hilburg	40	ungestalt GmbH
14/15	Pia Kiara Hilburg	41	Andreas Wahlbrink
16	Benito Barajas	43	Simeon Kumpmann
17	gläserner Mensch: Hannes Woidich		
	Mädchen: Benito Barajas		
18	Ulla Anne Giesen		Gestaltung www.ungestalt.de
19	Pia Kiara Hilburg		
21	Philippe Levy		Gedruckt auf Recycling-Offsetpapier aus 100 % Altpapier. Änderungen vorbehalten.
22/23	Philippe Levy, ungestalt GmbH		



Online-Tickets

Bequem vor dem Besuch den Eintritt
oder die Teilnahme an Führungen
und Workshops organisieren und ein-
checken.



HIER
TICKETS
BESTELLEN

Die DASA ist eine
Einrichtung der
baua:
Bundesanstalt für Arbeitsschutz
und Arbeitsmedizin

NEU

DASA Arbeitswelt Ausstellung

Bundesanstalt für Arbeitsschutz und Arbeitsmedizin
Friedrich-Henkel-Weg 1-25, 44149 Dortmund

☎ 0231-9071-2645

@ besucherdienst-dasa@baua.bund.de

i www.dasa-dortmund.de

🕒 Öffnungszeiten

MO – FR 09.00 – 17.00 Uhr

SA – SO 10.00 – 18.00 Uhr

⚠ Bitte abweichende Öffnungszeiten an
Feiertagen beachten (aktuelle Informationen
auf unserer Internetseite).

♿ Infos zur Barrierefreiheit gibt es auf unserer
Homepage.

💶 Eintrittspreise

Kinder und Schüler*innen bis bis
einschließlich 18 Jahre: frei
Erwachsene: 6 €
Ermäßigt: 3 €
Gruppen (ab 10 Erwachsenen), pro Person: 3 €

DASA-Card Single

(Jahreskarte Einzelperson): 10 €

DASA-Card Family

(Jahreskarte Familie): 18 €

⚠ Eintritt frei für bis zu 2 Begleitpersonen aus
Kinder-Betreuungseinrichtungen, allgemein-
bildenden und berufsbildenden Schulen.

⚠ Die DASA ist eine Attraktion der RUHR.TOPCARD.
Gilt nicht bei den Veranstaltungen „Maker Faire
Ruhr“ sowie „Dortmunder DEW21-Museums-
nacht“.

📍 Anfahrt

Mit der Bahn:

S1, Haltestelle Dortmund Dorstfeld-Süd
(nicht barrierefrei).

Mit dem Bus:

Linie 447
(Hacheney – Universitätsgelände – Huckarde),
Ausstieg Bundesanstalt für Arbeitsschutz und
Arbeitsmedizin.

Mit dem Fahrrad:

Knotenpunkt 51 im „radrevier.ruhr“
Fahrradbügel vor dem Eingangsbereich

Mit dem Auto:

A40, Ausfahrt Dortmund-Barop,
Beschilderung folgen, kostenlose Parkplätze
und E-Lade-Station in unmittelbarer Nähe
vorhanden.

UNSERE DIGITALEN KANÄLE

Alles Aktuelle rund um die DASA und attraktive Angebote findet ihr

- auf unserer Homepage
www.dasa-dortmund.de
- im monatlich erscheinenden Newsletter
den ihr über die **Homepage** abonnieren könnt
- auf Instagram
[@dasa_dortmund](https://www.instagram.com/dasa_dortmund)
- auf YouTube und Bluesky
DASA Arbeitswelt Ausstellung
- ... und bei Google Arts and Culture sind wir auch

Folgt uns gern und bleibt
auf dem Laufenden

