

Workshop DASA Szenografiekolloquium 2020

Cäcilia Gernand
Szenografie & Rauminszenierung

Mitmachen erwünscht!

Ausstellungsgestaltung partizipativ

Zahlreiche Museen diskutieren den Einsatz partizipativer Formate. Durch Partizipation wird das Museum zu einem politischen Ort, an dem kontrovers diskutiert, demokratisch gehandelt und ergebnisoffene Handlungsräume entstehen können. Sollen Besucher oder Protagonisten eine Ausstellung aktiv Mitgestalten, ergeben sich jedoch eine ganze Reihe neuer Herausforderungen und Fragen.

Was etwa soll geschehen, wenn die von den Teilnehmer*innen geschaffenen Inhalte nicht den Qualitätskriterien des Museums entsprechen? Ist das Museum dazu bereit, Nicht-Wissenschaftler*innen auf Augenhöhe zu begegnen? Wo liegen die Grenzen der Partizipation?

Der Workshop macht die Teilnehmer*innen zu Akteuren. Auf der Grundlage von Diskussion, aktiver Beteiligung und Annäherung an die jeweiligen Fragen entsteht eine Rauminstallation, deren Inhalt die Form bestimmt und die - ganz im Sinne der Partizipation - ergebnisoffen ist.

Maximal Teilnehmerzahl: 16 Personen