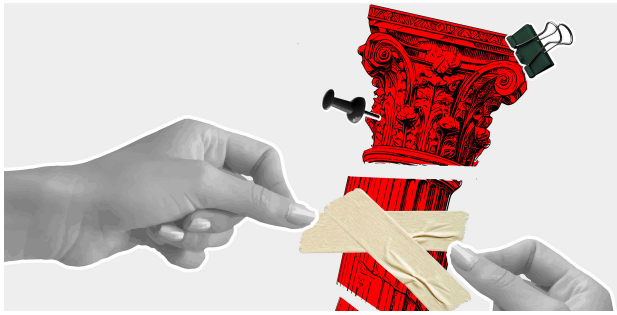
12.11.2024

Kreativität in Zeiten knapper Kassen

25. Szenografie-Kolloquium in der DASA



© ungestalt

Ein Vierteljahrhundert gibt es die jährlichen Zusammenkünfte für Gestaltende im Ausstellungs- und Museumsbereich bereits. Aktuell sind die Veranstaltungen stets geblieben. Daher steht das nächste Szenografie-Kolloquium in der DASA Arbeitswelt Ausstellung unter dem Motto "Low Budget, High Impact". Am 29. und 30. Januar 2025 geht es um knappe Kassen und hohe Anforderungen im Kulturbereich.

Die stetigen Sparmaßnahmen stellen alle Häuser vor große Herausforderungen. Wie reagieren die Macherinnen und Macher, um ihren Bildungsauftrag weiter erfüllen zu können? Vorträge, Workshops und kurze Live-Präsentationen von Studierenden geben Einblicke in Prozesse und Projekte, die trotz begrenzter finanzieller Mittel spannende Anregungen geben - denn Einschränkungen machen erfinderisch. Die Referierenden Sie zeigen, wie man mit wenig Geld viel erreichen kann. Wer also Anregungen für unkonventionelle Lösungen und attraktive Ausstellungen sucht, erhält an den beiden Tagen ausreichend Inspiration.

Das Szenografie-Kolloquium findet in Kooperation mit der FH Dortmund, Fachbereich Design, statt. Es ist von der Architektenkammer mit 11 Stunden als Fortbildung anerkannt.
Eine Anmeldung ist bis zum 29.01.25 möglich. Die Kosten betragen 125 EUR bzw. 65 EUR für Studierende und Volontär*innen inklusive Verpflegung und Abendprogramm. Auf der Internetseite der DASA Arbeitswelt Ausstellung unter www.dasa-dortmund.de/szenografie gibt es dazu alle weiterführende Informationen.